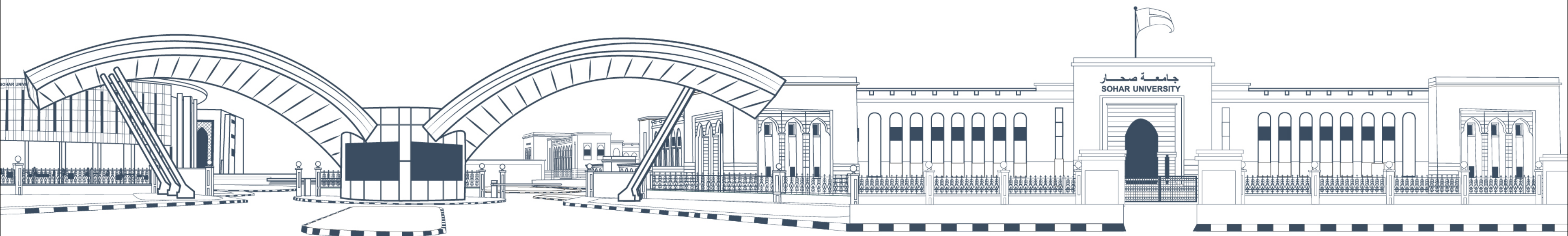


٢٠ عاماً في بناء أمة معرفة
20 Years Building a Knowledge Nation

جامعة صحار
SOHAR UNIVERSITY



تقويم الأداء



نخدم • نغيّر • نشارك
SERVING • TRANSFORMING • ENGAGING

Accredited by OAAA معتمدة من

المفهوم

- مفهوم الأداء
- اختبار الأداء
- تقنية تقدم معلومات حول قدرة الممتحنين على الاستجابات اليدوية أو الحركية. فقط؟؟؟
- كيف يمكن تقييم أداء الطلبة في هذه الحالات: الرسم، إجراء تجربة، مهارات اللعب، المهارات الحياتية؟
- قدم امثلة من مادتك....
- هل نقيّم الأداء أم المنتج؟
- المقيم يجب أن يقيس الفاعلية والكفاءة.
- معالجة المعلومات وتخزينها في الذاكرة المسماة ذاكرة الفتيلة (Priming)

ماذا نقيس؟

- كيف يمكن قياس هذه المعايير عند الرسم مثلا؟
- الربط بين الأداء والانفعالات؟
- محددات الصدق والثبات، لذلك على المقيم أن يحدد ماذا يريد أن يقيس بالضبط.
- نظام التصحيح الدقيق مهم جدا
- لكن انفعالات المقيم تؤثر بشكل كبير على عملية القياس.

اختبار الأداء

- تحليل المهمة
- تحديد المهارات المراد قياسها
- بناء توصيف للمهارات؛ مرتبط بمخرجات التعلم
- الوزن النسبي للدرجات
- مواصفات
- اختبار قبلي

الأدوات

- الملاحظة: مباشرة أو غير مباشرة
- الموقف الطبيعي؛ لاستنتاج استجابات صادقة
- المعلمون يحتاجون إلى تدريب لجمع بيانات ومعلومات صادقة وثابتة حول الأداء.
- الذاتية: لذلك على المعلمين أن يتبعوا إجراءات صارمة مثل:
التخطيط، التركيز على سلوك واحد أو اثنين فقط، التسجيل المباشر، تأجيل التفسير.

لوحات المشاركة

• مجموعات المناقشة التشاركية

| Discussion Economic Diversification | | | | |
|-------------------------------------|------|-----|-----|----------------|
| خالد | أحمد | علي | سيف | مستوى المشاركة |
| | | | | فعال |
| | | | | ثانوي |
| | | | | مشكوك فيه |
| | | | | عديم الصلة |

- فعال: أفكار جديدة
- ثانوي: أفكار مهمة
- مشكوك فيه: لا أدلة للأفكار
- عديم الصلة

مقاييس التصنيف

- نوع الملاحظة (الأداء)
- إجراءات منظمة
- تستخدم عندما تريد إظهار معاملات تميز عالية
- تطبق على فرد واحد أو عدد كبير من الطلبة

مقاييس التصنيف الرقمية

- الإشارة على مستوى المهارة أو السمة
- تستخدم خمس استجابات، ويمكن أن تكون أكثر أو أقل.
- خمس استجابات تؤدي إلى الدقة، 10 استجابات تعطي مستوى عال من التمييز.

| ممتاز | جيد | متوسط | ضعيف | ضعيف جدا |
|-------|-----|-------|------|----------|
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| يستخدم تظليل جيد 1, 2,3, 4, 5 | 1 حسن جدا 5 ضعيف جدا |
|----------------------------------|-------------------------|

مصادر الخطأ

- الغموض: المفهوم
- المعيار جيد، كيف يمكن تفسيره؟
- تأثير الهالة: الانطباعات الشخصية
- النزعة المركزية
- القسوة
- الكرم الزائد
- الإعداد والتصحيح
- ما العلاقة بين تأثير الهالة والنزعة المركزية؟

مستويات الأداء

- **الملاحظة.** يلاحظ المتعلم فعلاً ما ثم يقلده. قد تكون هذه السلوكيات غير كاملة.
- **المعالجة.** أداء عمل بتوجيهات مكتوبة أو شفوية ولكن بدون نموذج مرئي أو ملاحظة مباشرة. قد يتم تنفيذ الإجراء بدون تنسيق عصبي عضلي في هذه المرحلة. الأفعال هنا هي نفس أفعال مرحلة التقليد. الفرق هو أن هذه الإجراءات يتم تنفيذها بمساعدة التعليمات الكتابية والشفوية، وليس العرض المرئي.
- **الدقة.** يتطلب أداء بعض الإجراءات بغض النظر عن التعليمات المكتوبة أو النموذج المرئي. من المتوقع أن يقوم المرء بإعادة إنتاج إجراء ما مع التحكم وتقليل الأخطاء إلى الحد الأدنى.
- **التعبير.** عرض منسق لسلسلة من الأفعال المترابطة من خلال تحديد التسلسل المناسب وأداء الأعمال بدقة، مع التحكم وكذلك بالسرعة والتوقيت.
- **استجابة آلية.** مستوى عال من الكفاءة أمر ضروري. يتم تنفيذ السلوك بأقل قدر من الطاقة، ويصبح روتينياً وتلقائياً وعفويًا.

خامسا

تصنيف الأهداف ويشمل



ثالثا : المجال النفسحركي :

ويتضمن هذا المجال المهارات الحركية في معظمه وأفضل ترابط بين حركات العضلات أو أجزاء الجسم.

ويتناول هذا المجال المستويات التالية :

نشاط

- صنع مخرجات تعليمية لكل مستوى بناءً على الأداء الذي اخترت لتقييمه؟

وقت الاختبار

| ملاحظات | الوقت | نوع السؤال |
|---------|-------------|---------------------------|
| | 50 ثانية | الصح والخطأ |
| | 50 ثانية | اختيار من متعدد (بديلين) |
| | 60 ثانية | اختيار من متعدد 3 بدائل |
| | 75 ثانية | اختيار من متعدد 4-5 بدائل |
| | دقيقة واحدة | مقالي- جملة واحدة |
| | 5 دقائق | مقالي ربع صفحة |
| | 10 دقائق | مقالي نصف صفحة |
| | 25 دقيقة | مقالي صفحة واحدة |
| | 60 دقيقة | مقالي صفحتان |

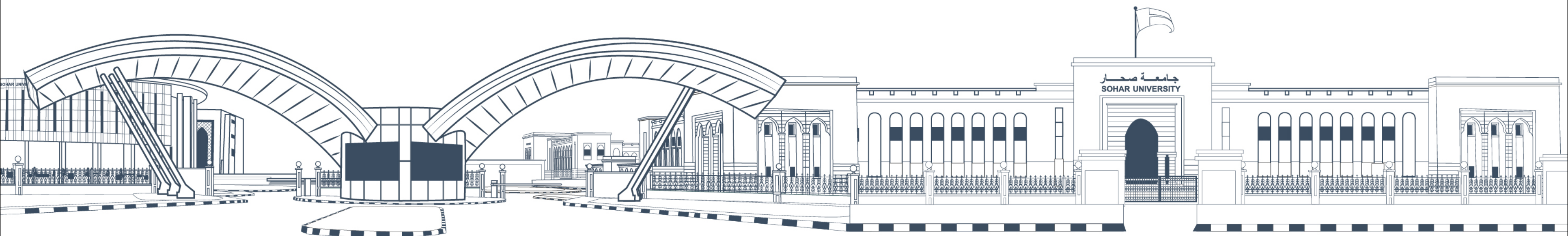
العلاقة بين فقرات الاختبار

- التجانس أو الانفصال
- متز يكون الاختبار متجانسا؟
- ما مصادر التجانس؟
- كيف يتم قياس الفقرات المتجانسة وغير المتجانسة؟
- ما علاقة ذلك بثبات الاختبار؟
- ترتبط الموثوقية الكلية بشكل إيجابي بالعلاقة بين الأبعاد.

٢٠ عاماً في بناء أمة معرفة
20 Years Building a Knowledge Nation

جامعة صحار
SOHAR UNIVERSITY

شكراً
Thank you



نخدم • نغيّر • نشرك
SERVING • TRANSFORMING • ENGAGING

مُعتمدة من OAAA Accredited by